

# 地球身心靈整合學會

## 上師課程第 003 堂課：維納斯(Venus)女神「懷愛」

### 課程講義

註：

- 1、這是維納斯女神於 2011.09.27 傳下來的課程。
- 2、維納斯女神於2019.04.13再次補充。接訊者：白光。
- 3、維納斯女神：金星人，等地是第 7.83 地菩薩。

一、點化「懷愛」能量：將這份愛的能量，經由中脈到我們的心輪，深植我們心中。愛! 和平! 希望!

附屬功效：療癒心輪的創傷。

使用時，念「啟動懷愛」；不用時，念「關閉懷愛」。

二、賜予「愛的項鍊」：掛在脖子上，讓我們成為「愛的使者」，「愛」是我們的「本質」，而不是一個「名詞」，也不是一個「動詞」，讓這份愛自然而然的生發出來、展現出來，愛無法刻意培養或者經由學習而得到，刻意培養的愛是一種虛假的愛、是一種控制的愛，美其名為愛，實則是控制、抓取、勒索。

是即是，而不是成為是，  
需要成為是，代表不是。

三、協助展現藝術與美學的天賦。藝術與美學的天賦是與生俱來的，是靈魂藍圖的設定，是無法經由



**後天培養的，我們可以提供機會與資源，協助看見其天賦，並讓其自由創意發揮及展現。**



上課重點整理：

一、點化懷愛：療癒心輪的創傷，當創傷與課題或業力有關時，是無法經由點化就被處理的。

中脈經常地使用就會越來越擴充、暢通，左脈、右脈也會跟著暢通，不用則會萎縮，就是所謂的「用進廢退」。

二、「愛的項鍊」：「愛」這個字講的是一種本質。本質的東西不是用教、用學的，無法去形容。就像你問觀音：慈悲是什麼？觀音會回答你他不知道什麼叫慈悲，因為講了就什麼都不是，但觀音所講所做的就是慈悲，不是因為做了符合慈悲的條件或標準才叫慈悲，用頭腦想過才做的就不是。

本質的東西，「是」就「是」，「不是」就「不是」。就好比問蘋果樹你為什麼長出蘋果，蘋果樹會跟你說不知道，那本來就是他的本質，蘋果樹不長出蘋果，難道要長出芭樂嗎？

但因為在地球上，就要有個字或是定義的東西，但有「定義」就會出現「非定義」，就會出現二元性，產生對立，所以不要去定義任何東西，只要「看見」就好。

講「愛」，就會有「非愛」，不要去講字、名詞、定義，回到它「無極」的狀態，就是混沌一片，就不會有框，有兩個就是陰陽、就是太極，它就有框。

三、愛是自己散發出來的，螢火蟲屁股會亮，是自然而然的發亮，不是去學習來的。愛也是自然而然地散發自來的，不是學習來的。刻意去做的時候就會變成虛假的愛、控制的愛，很多父母說多愛自己的孩子，其實是自己缺愛、自己需要愛，所以用「錯愛」來對小孩做控制、抓取以及情緒勒索。

當標準不一樣時，就會有為什麼不能照我的標準來做的疑問產生。這個社會上每個人本來就不全是蘋果樹，但教育卻要把大家教成一樣的蘋果，所以人的內在會產生抗拒，叛逆就是這樣而來的，很多的衝突就是這樣產生。這通常是父母本身缺愛、自己的需要或是從小到大無法實現的願望，而強加在子女身上去實現，愛因而形成控制、勒索，小孩因而內心產生很大的糾葛。

愛到底是愛、控制、抓取、還是勒索？該給小孩自由就要給、該管教就要管教，不能抓得過多，也不能過少，保持動態上的平衡，我們要學習在這之間取得「平衡」。

四、「成為」是個動詞，也就是「變成」，把「不是」變成「是」，亦即把 A 變成 B，也就原本就不是。本質的東西就是本質，無法從「不是」成為「是」。

五、青少年為什麼會有叛逆期？那是因為我們給他個框。鳥在鳥籠裡，為了要當自己、做自己、成為自己，所以不斷地去衝撞鳥籠以獲得自由。青少年就是那鳥，被衝撞的鳥籠則是父母的框。因為父母的框太多，小孩無法「當自己、做自己、成為自己」才會去衝撞父母，青少年的叛逆期就是來自於對抗父母，衝撞其實大家都不舒服，但衝撞之後鳥籠才會變大，沒有鳥籠就無須衝撞。

「當自己」和「當自我」是不一樣的，「當自我」是會影響到別人的，像半夜三點大吼大叫的，「當自己」是不會去影響別人的。

六、維那斯女神會協助我們展現藝術跟美學，藝術美學這種天賦的東西我們可以提供機會跟資源給大家來學習，但也只能學到像，會不會發光發熱是靈魂藍圖設定的。當沒有這樣的天賦時，不用強求要讓小孩去學習成為「專才」，讓小孩自然成長有「通才」的能力就好，當小孩順其自然成長，有機會接觸就好，當他遇到自己有興趣要發展的天賦，他自然會自己努力，而不是父母硬逼著去學習發展，逼著學習是無法讓小孩長出天賦，只是會讓小孩產生反感和痛恨。

七、Q：愛會讓我們跟別人相處融洽嗎？

A：心打開就會相處融洽了。愛是本質，你會覺得空虛代表你現在不是愛。你如果「是」就「是」，你若「不是」就「不是」，你要從 A 變成 B，你就不是 B。你要從什麼變成什麼代表你就不是，無法「變成什麼」或「成為什麼」。所以你只要敞開心胸，自然而然地展現出愛就會跟人相處融洽，當你心門關起來時愛就無法流動，無法展現。

當每個人都照這樣地展現就世界大同了，每個人都「愛自己」，一切都會很美好，每個人都顧好自己何需要去顧別人，因為我們會用「同理心」去與人相處。我們對別人態度改變、展現愛，別人感受得到，但他們是否因此而更有愛、要不要改變，需要多久的時間才能改變，是由對方決定，我們唯一能做的是「改變自己的想法和行為」。

如果地球上的每個人都愛自己就不用去愛別人了，但是從小到大我們都被教育要去愛別人，我們以愛之名給的並不是對方要的愛，而成為控制、抓取、勒索；我們從來沒有被教育如何愛自己，當我們無法愛自己時，其實是沒有了解愛的本質。我們有的東西才給的出去，我們沒有的東西是給不出去的。我們都是給自己想的，而不是給對方要的，我們都說愛別人，但我們給的方式不對，或是給的不是對方要的，這也就是為什麼地球上一片混亂。

當我們不愛自己，給他人的愛也是虛假的，自己沒有的怎麼給得出真

的。我們給不出我們沒有的，我們給不出愛的本質。所以我們會看見小孩子不到 18 歲還沒辦法離家出走，但一旦 18 歲以上，大學志願填得老遠，離家越遠越好。有得早早就結婚，從一個火坑跳到另一個火坑。所以不要為了離開自己的原生家庭，隨便找個人結婚嫁了，跳到另一個火坑去。

我們有課題要學習，但我們不是盲目跟無知，不是說正緣就一定要結婚，明知道嫁給他不幸福還嫁，不就是腦袋壞掉了，喜不喜歡才是重要的，自己的幸福要自己決定，而不是交給正緣這種無形的框框，那會限制框死自己。

八、「愛的本質」是永遠存在的，跟有沒有來上課、有沒有拿到上師的禮物是沒有關係的，只是看我們有沒有能力彰顯愛和展現愛出來而已。就好比神木的種子小小的，但會長到非常大，這就是種子的本質，有那麼大的神木存在在他裡面。

九、Q：會有人沒有愛的本質嗎？

A：愛可以說就是「神性」，是每個人都有的本質，神性是我們在天上都有的，我們是「創造神」創造出來的，「創造神」不會創造出比祂差的「創造物」，只是我們人生出來之後，「神性」或稱為「愛」能不能張顯出來、或是用在對的地方。

雖然整體的神性是一樣的(種子、樹枝、樹葉、花)，但因為每個靈魂的歷程是不相同的，所以個體還是會有部份的差異，這就是個體特質的存在，也就是個體的本質是有「多元性」的(玫瑰、牡丹、櫻花...不同的種子會長出不同的樹、花、果實)，也就是張顯的方式是不一樣的，也就是行為的方式是不一樣的，這會影響最終的結果。